

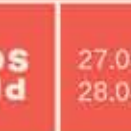
CUERPO / TERRITORIO

Lo abierto como lo inmenso, el vacío, y el silencio son dimensiones del desierto, lo inmenso del desierto es solo una proposición del color, que encubre la realidad de su geografía, se manifiesta a través del espejismo, pero se dice también que el hombre toma una actitud desértica, se queda con lo que le trae el silencio original.



TÍTULO: Teoría y Práctica en el Desierto de Atacama

AUTOR: Rolando Meneses, Luis Valdivieso.
INSTITUCIÓN: Escuela de Arquitectura, Universidad Católica del Norte, Antofagasta.
EJE TEMÁTICO: Relaciones posibles entre teoría y práctica.



27.08.2020
28.08.2020